



# Muziekkamer Assen



Programma  
2016 | 2017

*“Ook al is muziek een universele taal,  
zij wordt met velerlei accenten gesproken.”  
George Bernhard Shaw (1856-1950)*

Met genoeg en met zekere trots presenteren wij u hierbij het 28ste seizoenprogramma van de Muziekkamer. Wij menen weer een gevarieerd en verrassend programma van hoge kwaliteit voor u samengesteld te hebben en vertrouwen erop dat het u aanspreekt! Zoals u van ons gewend bent, hebben we weer een mix gezocht van oud en nieuw, bekend en onbekend, waarbij originele concepten een streepje voor hebben bij de Muziekkamer – *het Asser kamermuziekpodium!* Dat de musici allen van topniveau zijn, spreekt voor zich.

Daarnaast verzorgen wij – in samenwerking met andere culturele instellingen en scholen – educatieve trajecten en concerten voor jongeren.

Tenslotte: allerwegen wordt het bijzondere van de serie onderkend in en buiten Assen. Het bestuur doet er alles aan om de kwaliteit hoog en de kosten laag te houden om u – en ons allen – tot in lengte van jaren van spraakmakende concerten te laten genieten. Doet u zichzelf – en familie en vrienden – dat genoeg! Dan draagt u tevens optimaal bij aan het voortbestaan van de serie. Wij verheugen ons erop u bij de concerten te mogen begroeten!

## *Het bestuur*

25 september	Amsterdam Wind Quintet
16 oktober	Jeugdtheaterfestival met om 15 uur: Rietkwintet Calefax: Enkele reis Mars!
6 november	Vesko Eschkenazy, Marietta Petkova
11 december	Katharina Gross, Arnold Marinissen
8 januari	Nederlands Baryton Trio
29 jan., 14.00 uur	Sterren van Morgen - familieconcert
12 februari	Trio Amael (Slovenië), pianotrio
5 maart	Kammerphilharmonie Europa (Keulen)
2 april	Camena Collective, strijkkwintet

Concerten Theater De Nieuwe Kolk en NNO  
Muziekkamer Junior  
Abonnement- en kaartverkoop

Raadpleeg voor de meest actuele gegevens onze website  
[www.muziekkamer.nl](http://www.muziekkamer.nl)



## AMSTERDAM WIND QUINTET

### Opwindende tijden

**Tim Wintersohl** – fluit  
**Marije Clemens** – hobo  
**Hanka van Doesem-Clout** – klarinet  
**Ellen Bayens** – hoorn  
**Marijke Zijlstra** – fagot

Het Amsterdam Wind Quintet toont zijn kwaliteit en veelzijdigheid in een programma met muziek uit de roerige jaren 20 en 30 van de vorige eeuw. We horen uit Zuid-Europa een klassieker van Ibert, de humor van Poulenc en filmmuziek van Milhaud. De prachtige *Kleine Kammermusik* van de noorderling Hindemith en de zelden te beluisteren Polen Baird en Lutoslawski zorgen voor de serieuze noot, met tenslotte de Preludes van Gershwin als uitsmijter. Een opwindende opening van het concertseizoen!

#### PROGRAMMA

**J. Ibert** – Trois Pièces brèves  
**F. Poulenc** – Sonate voor klarinet en fagot  
**T. Baird** – Divertimento voor blaaskwartet  
**D. Milhaud** – La Cheminée du Roi René  
**W. Lutoslawski** – Trio voor hobo, klarinet en fagot  
**P. Hindemith** – Kleine Kammermusik op. 24/2  
**G. Gershwin** – Three preludes

ZONDAG 16 OKTOBER 2016, 15.00 UUR  
PODIUM ZUIDHAEGE, DE SCHALM

ZONDAG 6 NOVEMBER 2016, 12.00 UUR  
PODIUM ZUIDHAEGE, DE SCHALM



foto: Anna van Kooij



foto: Bram Budel

## RIETKWINTET CALEFAX

### Enkele reis Mars!

#### Familievoorstelling

Drie, twee, één... het luchtruim in! Daar ga je, zwaaiend naar de aarde, op weg naar een nieuwe wereld. De reis is lang en heftig, maar magisch, betoverend. Dan eindelijk: Mars, rood, kaal, leeg. Of toch niet? Vreemde, geheimzinnige dingen gebeuren... Hoe voelt, klinkt, ruikt het ongekende, hoe ziet het eruit? En, is het echt voorgoed?

*Enkele Reis Mars* is een stoere, grappige en poëtische voorstelling vol muziek van stokoude meesters en eigentijdse genieën, waarin de blazers van Calefax als Marsreizigers het onbekende ondergaan en het ongehoorde proeven. En... na afloop kun je de raket bekijken!

Een voorstelling voor alle leeftijden met muziek van o.a. Bach, Stravinsky, Snoei en Schumann.

Voorafgaand aan de voorstelling is er een interactieve workshop voor kinderen van 6-12 jaar (nadere informatie hierover volgt later; zie ook achterin dit boekje).



T/m 18 jaar – als altijd – gratis, volwassenen betalen € 12,50.

## DUO ESCHKENAZY – PETKOVA

### Vioolklassiekers

**Vesko Eschkenazy** – viool  
**Marietta Petkova** – piano

Een droomduo: twee Bulgaarse topmusici op het podium! Vesko Eschkenazy is al sinds 1999 concertmeester van het Koninklijk Concertgebouworkest en wordt internationaal beschouwd als 'een meesterviolist met een perfecte techniek en een glorieuze toon.' (Mundo Classico); 'opvallend sensitief' (Nice Matin). Over Marietta Petkova schreef NRC-Handelsblad: 'Zij bespeelt de vleugel met een indrukwekkende virtuositeit, maar uiteindelijk draait alles bij haar om veel méér dan de noten. Petkova musicceert in essentie vanuit haar gevoel'. Kortom, een duo van de buitencategorie met een fantastisch programma.

#### PROGRAMMA

**W.A. Mozart** – Sonate voor viool en piano in e, KV 304  
**L. van Beethoven** – Sonate voor viool en piano in G, op. 30 nr. 3  
**C. Debussy** – Sonate voor viool en piano in g  
**C. Franck** – Sonate voor viool en piano in A

ZONDAG 11 DECEMBER 2016, 12.00 UUR  
PODIUM ZUIDHAEGE, DE SCHALM

ZONDAG 8 JANUARI 2017, 12.00 UUR  
PODIUM ZUIDHAEGE, DE SCHALM



## GROSS – MARINISSEN

### Ricercare una melodia

**Katharina Gross** – cello  
**Arnold Marinissen** – slagwerk/elektronica

*Op zoek naar een melodie* is de rode draad door dit intrigerende programma. Splinters van Bach's suites vindt u terug in *Bach fluid*, het viertonige Big Ben-motief komt nu eens verwaaid, dan weer glashelder bij u binnen in Lege's compositie. Kúrtag en dadaïst Schwitters proberen tot de kern door te dringen door alles wat overbodig lijkt rigoureuus weg te kapen. Bij Harvey wordt de cellist achtervolgd door zijn eigen schaduw, terwijl in *Nebula* cello en slagwerk door geraffineerde elektronica een bijna buitenaards aura krijgen. Een unieke belevenis!

#### PROGRAMMA

**J.S. Bach** – selectie uit cellosuites  
**Gunter Lege** – Oh Clock (Big Ben quadrupled) voor vibrafoon  
**Gross & Marinissen** – Bach, fluid I, II & III voor cello en slagwerk/elektronica  
**György Kurtág** – Jelek, játékok és üzenetek voor cello  
**Kurt Schwitters** – Sonate in Urlauten voor twee stemmen  
**Jonathan Harvey** – Ricercare una melodia  
**Gross & Marinissen** – Nebula voor cello en slagwerk/elektronica

## NEDERLANDS BARYTON TRIO

### Een vorstelijk instrument

**Freek Borstlap** – baryton/gamba  
**Helena van Tongeren** – altviool  
**Jan Insinger** – cello

Het Nederlands Baryton Trio is uniek: het is het eerste en enige barytontrio in het land. Ongetwijfeld zou dit instrument, zoals zovele interessante muzikale experimenten, in vergetelheid zijn geraakt als de Hongaarse aristocraat Nicolaus Esterházy niet een bijzondere liefde voor het instrument had opgevat. Deze prins, zelf bespeler van de baryton, gaf regelmatig opdracht aan zijn hofcomponist Joseph Haydn om composities voor 'zijn' instrument te schrijven. Een unieke kans om dit bijzonder klankrijke instrument te beluisteren!

#### PROGRAMMA

**Joseph Haydn** – Divertimento 126 in C  
**Pieter Smithuijsen** – nieuw werk  
**Wolfgang Amadeus Mozart** – Sonatine in F, KV439b  
**Alois Luigi Tomasini** – Barytontrio in D (korzack 20)  
**Joseph Haydn** – Divertimento in D (nr 97) 'fatto per ... Principe Esterhazi'

ZONDAG 29 JANUARI 2017, 14.00 UUR  
THEATER DE NIEUWE KOLK, RABO ZAAL



## Prijswinnaars Prinses Christina Concours 2015-2016 Sterren van morgen!

Ieder jaar bieden de Muziekkamer en Theater De Nieuwe Kolk graag podiumruimte aan de prijswinnaars van het Prinses Christina Concours. En iedere keer is dat een feestje voor jong en oud! Deelnemers en programma worden later bekend gemaakt.



PRINSES CHRISTINA  
CONCOURS

Entree € 12,50; t/m 18 jaar – als altijd – gratis!

ZONDAG 12 FEBRUARI 2017, 12.00 UUR  
PODIUM ZUIDHAEGE, DE SCHALM



## TRIO AMAEL Internationale toppers

**Tatjana Ognjanovic** – piano  
**Volodja Balzalorsky** – viool  
**Damir Hamidullin** – cello

Het is een buitenkans om dit internationaal gevierde pianotrio op ons podium te hebben! *'Een topensemble, vlekkeloze intonatie, prachtige toon, vloeiend spel, ...'* aldus de New York Concert Review na een optreden in Carnegie Hall. *'Een superbe Aartshertogtrio: warmbloedig van toon, magische kleuring van modulaties, een gloeiende, stralende sensatie, vol subtiele schaduwen'*, aldus de Londense recensent van 'The Classical Source', die woorden te kort kwam. Wel, dit trio van Beethoven, samen met een intrigerende Schnittke en een prachtige Schubert op het Muziekkamerpodium!

### PROGRAMMA

**Alfred Schnittke** – Trio (1985/1992)  
**Franz Schubert** – Trio Notturmo in Es-dur D 897  
**Ludwig van Beethoven** – Trio no. 7 in Bes, op. 97, 'Aartshertog'

ZONDAG 5 MAART 2017, 12.00 UUR  
PODIUM ZUIDHAEGE, DE SCHALM



## KAMMERPHILHARMONIE EUROPA

### Geliefde klassiekers

---

**Michel Gershwin** – viool  
**Kyryll Gusarov** – trompet  
**strijkenensemble**

De Kammerphilharmonie Europa bleek in maart 2014 een publiekstrekker bij uitstek. Reden om de musici nogmaals naar Assen te halen. Deze pan-Europese organisatie kent zo'n 60 hooggekwalificeerde musici, uit 18 Europese landen, jong en oud, van Letland tot Portugal. U hoort kameruitvoeringen van geliefd klassiek en romantisch repertoire door een boeiend ensemble dat musici uit geheel Europa verenigt.

---

#### PROGRAMMA

---

**R. Glière** – Strijkocet Octet Op. 5 in D  
**J. N. Hummel** – Concert voor trompet en orkest in Es  
**F. Schubert** – Rondo voor viool en orkest in A, D438  
**A. Borodin** – uit Kwartet nr. 2 in D, Nocturno  
**W. A. Mozart** – Divertimento in F, KV138

ZONDAG 2 APRIL 2017, 12.00 UUR  
PODIUM ZUIDHAEGE, DE SCHALM



*foto: Pim van der Zwaag*

## CAMENAE COLLECTIVE

### Buitenaardse schoonheid

---

**Tiziana Pintus** – viool  
**Johan Olof** – viool  
**Heleen Hulst** – altviool  
**Job ter Haar** – cello  
**Dimos Gouderoulis** – cello

Het Camenae Collective bracht in 2009 een adembenemend concert op het Muziekkamerpodium, dat Schuberts Octet combineerde met Goebaidoelina's *Homage a TSE*. Ook ditmaal worden deze twee componisten naast elkaar geplaatst. *Rejoice!*, een sonate voor viool en cello, verklankt – aldus Goebaidoelina – een hartstochtelijke poging van de mens om zich uit dit ondermaanse te verheffen. Van Schubert horen we het prachtige strijkkwintet, een van zijn laatste en meest doorleefde composities; een breed uitgesponnen werk dat de twee kanten van schoonheid belicht: het sublieme en tegelijk het tragisch onbereikbare ervan. Een monumentale seizoenafsluiting!

---

#### PROGRAMMA

---

**S. Goebaidoelina** – *Rejoice!*  
**F. Schubert** – Strjkkwintet in C, D956



foto: Marco Borggreve

woensdag 9 november 2016, 20.00 uur  
Theater De Nieuwe Kolk, Grote Zaal

## LIDY BLIJDORP – CELLO MET CAMERATA AMSTERDAM Passione!

In samenwerking met 'Impulse Art management' presenteert Theater De Nieuwe Kolk één van de meest belovende muzikale talenten van dit moment: celliste Lidy Blijdorp. Lidy soleert in dit prachtige, geheel aan Joseph Haydn gewijde, programma. Haar uitgesproken gepassioneerde interpretatie en haar enorme technische beheersing staan garant voor een zinderende uitvoering. Daarnaast prijkt Haydns 'Passione' symfonie op het programma. Een avond vol 'Sturm und Drang'! Het orkest staat onder leiding van Jeroen Weierink. De pers over Lidy Blijdorp: 'Adembenemend', 'Fascinerend', 'Vanaf de eerste noot wist Lidy het publiek met haar spel te ontroeren.' en 'Ze breekt geluid met gevoel ... en maakt intens gelukkig.'

### PROGRAMMA

**J. Haydn** – Symphonie nr.1 in D, Hob. I/1  
**J. Haydn** – Celloconcert in C, Hob. 7b/1

Losse kaart prijs: € 25,-;  
als onderdeel van het *Extra abonnement* €22,50.

## NOORD NEDERLANDS ORKEST IN THEATER DE NIEUWE KOLK

- **vrijdag 28 oktober 2016**  
**Mendelssohn** (*Ouverture Die Schöne Melusine*), **Saint Saens** (*Celloconcert no. 1*), **Tsjaikovsky** (*Symfonie no. 5*) o.l.v. Michal Nestorowicz met Harriet Krijgh, cello
- **zaterdag 19 november 2016**  
**Queen music** o.l.v. Dirk Brossé
- **vrijdag 16 december 2016**  
**Christmas Carols** o.l.v. Antony Hermus met Roder Jongenskoor en Boys Choir Kampen
- **donderdag 22 december 2016**  
**Filmmuziek met Eric Corton** o.l.v. Christophe Mangou met Ramon van Engelenhoven, piano
- **zaterdag 7 januari 2017**  
**Nieuwjaarsconcert** o.l.v. Ed Spanjaard met Francis van Broekhuizen, sopraan
- **zaterdag 11 februari 2017**  
**Liadov** (*Kikomora*), **Sibelius** (*Vioolconcert*), **Prokofjev** (*Symfonie no. 5*) o.l.v. Antony Hermus met Guy Braunstein, viool
- **woensdag 12 april 2017**  
**Bach: Matthäus Passion** o.l.v. Michael Hofstetter met Daniel Johannsen, Konrad Jarnot, Marie Frederike Schöder, David Allsopp, Martin Mitterutzner, David Jerusalem, Roder Jongenskoor en Koor NNCK
- **donderdag 11 mei 2017**  
**Genesis suite** o.l.v. Jurjen Hempel met het Noord Nederlands Concert Koor

Houd je van klassieke muziek maar denk je dat de concerten van de Muziekkamer nog te moeilijk of te serieus zijn? Kom dan naar de activiteiten van Muziekkamer Junior! Muziekkamer Junior is voor jonge kinderen van 7-13 jaar. Soms organiseren we een workshop bij jou op school, een andere keer geven beroemde musici een masterclass voor getalenteerde jonge muzikanten. Soms mag je zelfs optreden tijdens een concert van de muziekkamer. En ieder jaar organiseren we een concert, waarin jonge muzikanten de hoofdrol spelen; de winnaars van het Prinses Christina concours. Dit jaar hebben voor jou de volgende activiteiten in petto:

## Workshop Enkele Reis Mars

Voorafgaand aan de voorstelling *Enkele Reis Mars* op 16 oktober kun je meedoen aan een workshop. Wat hebben muziek en ruimtevaart met elkaar te maken? Wat gebeurt er met muziek als je geen zuurstof hebt? En hoe kun je het ongekende herkennen? Allemaal vragen waarop je het antwoord zelf gaat vinden.

De workshop kost niets, maar je moet je wel even opgeven bij [info@muziekkamer.nl](mailto:info@muziekkamer.nl), voor 8 oktober.

## Enkele Reis Mars

Na de workshop kun je naar de muziekvoorstelling *Enkele Reis Mars*. Daarover lees je alles bij het concert van 16 oktober.

## Terug op de grond

Wil je de instrumenten van dichtbij zien en de musici aanraken? Dat kan tijdens de *Meet & Greet* na de voorstelling.

Dan kun je ook de raket van dichtbij bekijken!

*Enkele Reis Mars* is onderdeel van het Jeugdtheaterfestival.

## Sterrenconcert

Jonge muzikanten in de hoofdrol! Kun jij ook al zo goed en mooi spelen? Kijk voor meer informatie ook even bij het concert op 29 januari 2017 in dit boekje.



## De Muziekkamer

Stichting Muziekkamer Assen organiseert sinds 1989 kamer-muziekconcerten in Assen. Topkwaliteit van de musici en gevarieerde, vernieuwende programmering staan daarbij centraal. Daarnaast willen wij ons enthousiasme voor klassieke muziek overbrengen op jongeren door het organiseren van educatieve projecten in samenwerking met scholen, plaatselijke culturele instellingen en de bezoekende professionele ensembles.

De concerten vinden plaats in concertzaal De Schalm (Podium Zuidhaege), Zuidhaege 2, 9401 NZ Assen.

## Abonnementen

De prijs voor een abonnement op de serie van negen concerten is € 140,- incl. pauzedrankje. *U bespaart met een abonnement zo'n 25% ten opzichte van losse kaarten!*

U kunt uw abonnement uitbreiden met het concert van Theater De Nieuwe Kolk dat u in deze folder aantreft. Zie [www.muziekkamer.nl](http://www.muziekkamer.nl) voor bestelinformatie.

## Losse kaarten

Prijs losse kaarten: € 22,50 (inclusief pauzedrankje).

Jongeren t/m 18 jaar bezoeken de concerten GRATIS!

Kaarten bestelt u via het reserveringssysteem van DNK:

- via de website: [www.dnk.nl](http://www.dnk.nl)
- via de reserveringslijn: 088 0128 550
- aan de informatiebalie: Weiersstraat 1
- voor aanvang van het concert aan de zaal (geen pin).

## Informatie

Actuele informatie vindt u op [www.muziekkamer.nl](http://www.muziekkamer.nl).

De seizoenfolder ontvangt u bij verschijnen als u zich voor toezending bij ons opgeeft. Informatie over het nieuwe seizoen is vanaf maart beschikbaar op de website. U kunt ook inschrijven op onze (e-mail) flashberichten voor het laatste nieuws.

## Steun de Muziekkamer!

Wilt u ook graag dat de Muziekkamer concerten kan blijven organiseren? Een goede manier om ons te steunen is uw vrienden en (klein-)kinderen mee te nemen naar de concerten. Financieel kunt u ons ondersteunen door een bijdrage over te maken op NL05 ABNA 057 2014 708 t.n.v. Stichting Muziekkamer Assen. De Muziekkamer heeft de culturele ANBI-status. Als u ons langduriger wilt steunen biedt dit interessante fiscale mogelijkheden.

Meer informatie vindt u op [www.muziekkamer.nl](http://www.muziekkamer.nl).



*Onze concerten worden mede mogelijk gemaakt door:*

Gemeente Assen

Drukkerij Van Gorcum, Assen

FPK, Fonds Podiumkunsten

Shell Vrijwilligers Fonds

Stichting Albino

Tijdhof, Daverschot & De Jong Posthumus notarissen te  
Assen ([www.notariskantoor.nu](http://www.notariskantoor.nu))

UNP accountants adviseurs te Assen

AlbertsKleve, bureau voor grafisch ontwerp BNO, Assen

*alsmede enkele begunstigers  
die niet met naam genoemd willen worden*

---

**Reserveren**

[www.dnk.nl](http://www.dnk.nl)

**Concertzaal De Schalm**

Zuidhaege 2, 9401 NZ Assen  
[www.podiumzuidhaege.nl](http://www.podiumzuidhaege.nl)

De Muziekkamer heeft de  
culturele ANBI-status.

**Stichting Muziekkamer  
Assen**

(0592) 317 595 of 399 011

[www.muzeikkamer.nl](http://www.muzeikkamer.nl)  
[info@muzeikkamer.nl](mailto:info@muzeikkamer.nl)



IBAN:  
NL05 ABNA 057 2014 708